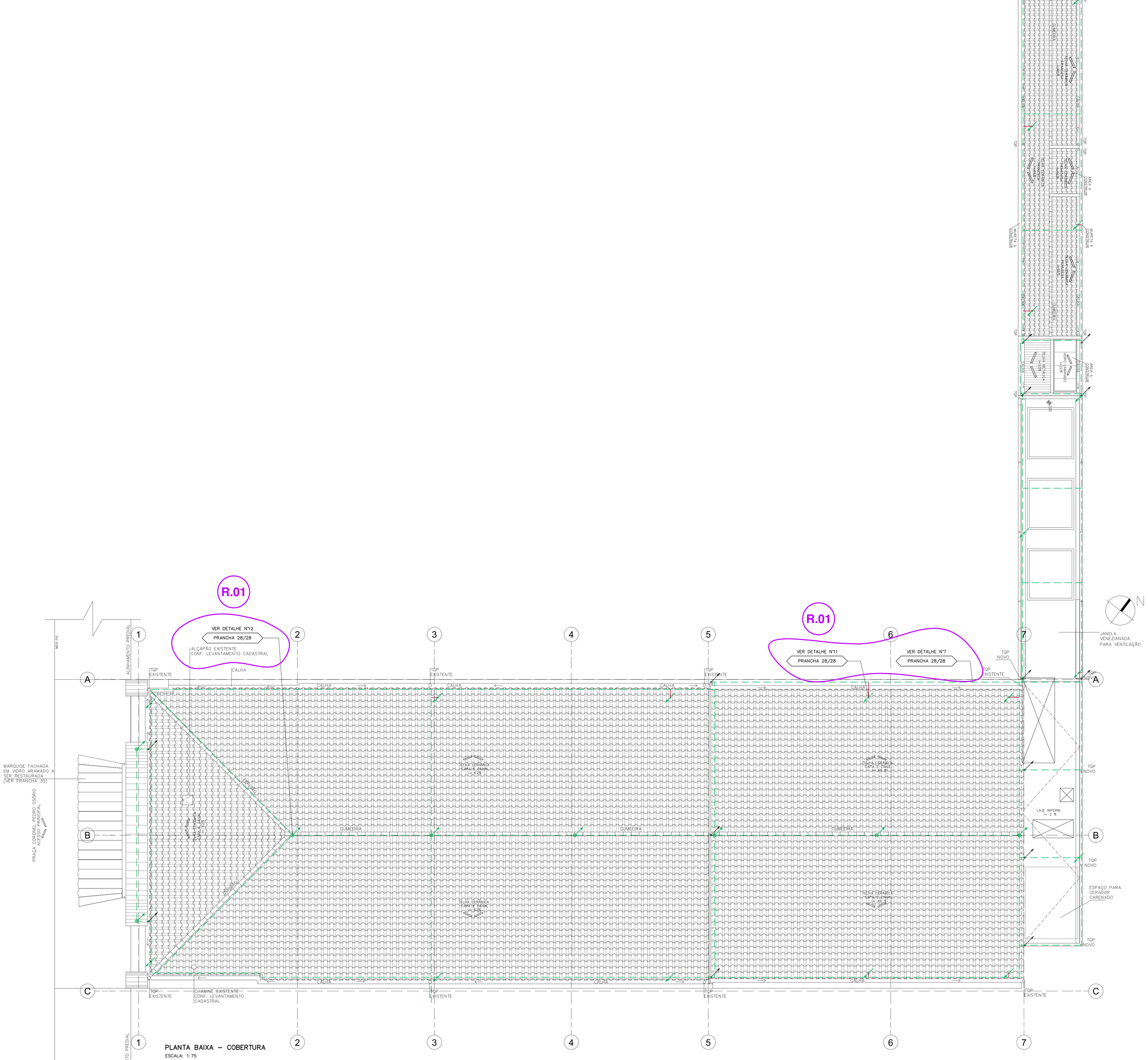
LEGENDA

	BARRA CHATA DE ALUMÍNIO 7/8"x1/8"x3m PARA MALHA DE CAPTAÇÃO, INSTALAÇÃO FIXADA A PLATIBANDA / TELHADO, NA COBERTURA DA EDIFICAÇÃO.
	CABO DE COBRE NU ø50mm2 (OU INDICADO) PARA MALHA DE ATERRAMENTO, ENTERRADO NO SOLO A UMA PROFUNDIDADE MÍNIMA DE 60cm COM CONEXÕES ATRAVÉS SOLDA EXOTÉRMICA.
	CABO DE COBRE NU ø95mm2 (OU INDICADO) PARA MALHA DE ATERRAMENTO, ENTERRADO NO SOLO A UMA PROFUNDIDADE MÍNIMA DE 60cm COM CONEXÕES ATRAVÉS SOLDA EXOTÉRMICA.
	CABO DE COBRE NU ø35mm2 (OU INDICADO) PARA ATERRAMENTO DAS ESTRUTURAS METÁLICAS COM CONEXÕES MECÂNICAS.
	CABO DE COBRE NU ø35mm2 (OU INDICADO) PARA DERIVAÇÃO DA CAPTAÇÃO COM A DESCIDA NAS TELHAS CERÂMICAS COM CONEXÕES MECÂNICAS.
	INDICAÇÃO DE SUBIDA E DESCIDA EM BARRA CHATA DE ALUMÍNIO 7/8"x1/8"x3m, INSTALAÇÃO APARENTE PELO LADO DE DENTRO DA EDIFICAÇÃO.
	PASSAGEM EM BARRA CHATA DE ALUMÍNIO 7/8"x1/8"x3m, INSTALAÇÃO APARENTE PELO LADO DE DENTRO DA EDIFICAÇÃO.
	INDICAÇÃO DE SUBIDA E DESCIDA EM CABO DE COBRE NU ø50mm2 OU INDICADO, INSTALAÇÃO APARENTE PELO LADO DE DENTRO DA EDIFICAÇÃO.
	MUDANÇA DE NÍVEL DA MALHA DE CAPTAÇÃO NA COBERTURA.
	TERMINAL AÉREO EM BARRA CHATA DE ALUMÍNIO 7/8"x1/8"x0,3m, PARA MALHA DE CAPTAÇÃO COM CONEXÃO MECÂNICA.
	PONTO DE CONEXÃO MECÂNICA.
	PONTO DE SOLDA EXOTÉRMICA.
	HASTE DE AÇO COBREADA ALTA CAMADA Ø3/4"x2,4m PARA MALHA DE ATERRAMENTO, CONEXÃO COM SOLDA EXOTÉRMICA, ENTERRADA NO SOLO A 0,6m DE PROFUNDIDADE.
	CAIXA DE INSPEÇÃO DA MALHA DE ATERRAMENTO, EM PVC COM TAMPA DE FERRO FUNDIDO Ø300mm E HASTE DE AÇO COBREADA DE ALTA CAMADA Ø3/4"x2,4m, CONEXÃO COM SOLDA EXOTÉRMICA.
	HASTE DE AÇO COBREADA ALTA CAMADA Ø3/4"x2,4m PARA MALHA DE ATERRAMENTO DA SUBESTAÇÃO, CONEXÃO COM SOLDA EXOTÉRMICA, ENTERRADA NO SOLO A 0,6m DE PROFUNDIDADE.
	CAIXA DE INSPEÇÃO DA MALHA DE ATERRAMENTO, EM PVC COM TAMPA DE FERRO FUNDIDO Ø300mm E HASTE DE AÇO COBREADA DE ALTA CAMADA Ø3/4"x2,4m PARA MALHA DE ATERRAMENTO DA SUBESTAÇÃO, CONEXÃO COM SOLDA EXOTÉRMICA.
	BARRA DE COBRE 40x5mm PARA ATERRAMENTO PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO – BEP.

NOTAS

NOTA 1	A RESISTÊNCIA DE ATERRAMENTO NÃO DEVERÁ ULTRAPASSAR 10 OHMS EM QUALQUER ÉPOCA DO ANO, PARA TANTO DEVERÃO SER INSTALADAS TANTAS HASTES QUANTO FOREM NECESSÁRIAS, SENDO PRECISO A AVALIAÇÃO DO ATERRAMENTO DA EDIFICAÇÃO, EM FUNÇÃO DA RESISTIVIDADE DO SOLO NO LOCAL, POR UM PROFISSIONAL CAPACITADO.
NOTA 2	TODAS AS CONEXÕES DA MALHA DE ATERRAMENTO, ENTRE CABOS OU CABOS A HASTES OU CABOS A ESTRUTURAS METÁLICAS, DEVERÃO SER RIGIDAMENTE SOLDADAS ATRAVÉS DE SOLDA EXOTÉRMICA ADEQUADA A CADA SITUAÇÃO. NA MALHA DE CAPTAÇÃO DEVERÃO SER UTILIZADOS CONECTORES METÁLICOS ADEQUADOS A CADA SITUAÇÃO.
NOTA 3	O PRESENTE PROJETO SE ENQUADRA NO SPDA NÍVEL II, TIPO APARENTE, CONFORME NORMA NBR-5419/2005.
NOTA 4	TODAS AS ESTRUTURAS E MASSAS METÁLICAS DEVERÃO ESTAR INTERLIGADAS AO SPDA DA EDIFICAÇÃO, GARANTINDO A EQUIPOTENCIALIZAÇÃO DO SISTEMA.
NOTA 5	FIXAÇÕES DE BARRAS CHATAS DE ALUMÍNIO NO TELHADO E PLATIBANDA DEVEM SER FEITAS CONFORME PRANCHA DE DETALHES.
NOTA 6	O SPDA DEVE SER INTERLIGADO AO BEP (BARRAMENTO DE EQUIPOTENCIALIZAÇÃO PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO) LOCALIZADO NA SUBESTAÇÃO TRANSFORMADORA E CABINE DE MEDIÇÃO, LOCALIZADA NO PAVIMENTO INFERIOR. O CABO DE ATERRAMENTO DEVE SER PROTEGIDO POR ELETRODUTO DE PVC RÍGIDO DE 1" (32mm).
NOTA 7	PARA A MALHA DE ATERRAMENTO INTERNA DA CABINE DE MEDIÇÃO E SUBESTAÇÃO VER PRANCHA ELE-004.
NOTA 8	PARA DETALHES DE INSTALAÇÃO DO SPDA, VER PRANCHA 17A-ELE-PE-704.
NOTA 9	AS BARRAS CHATAS DE ALUMÍNIO INSTALADAS NA FACHADA / INTERIOR DO TEATRO DEVERÃO SER PINTADAS E DOBRADAS DE ACORDO COM OS ARCOS E ELEMENTOS ONDE ESTIVEREM.
NOTA 10	INTERLIGAÇÃO DO DG TELEFÔNICO À MALHA DE ATERRAMENTO DO SPDA.
NOTA 11	INTERLIGAÇÃO DAS BOMBAS DE DE INCÊNDIO À MALHA DE ATERRAMENTO DO SPDA.



PLANTA BAIXA – COBERTURA
ESCALA: 1: 75

01	ATENDIMENTO AO OFÍCIO Nº0108/2017/SeCult			14/03/17
00	EMISSÃO INICIAL	FRANCISCO	MAS	03/06/15
INDICE	DISCRIMINAÇÃO	PROJETO	APROV.	DATA

REVISÃO

AGUARDAR DEFINIÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL PELOTAS
CULTURA

Eduardo Figueiredo Cavalheiro Leite
Prefeito

Giorgio Ronna
Secretário Municipal de Cultura

Paulina Von Lapp
Fiscal de Projeto da Gerência de Memória e Patrimônio/SeCult

+55 51 3568 1434 | +55 51 3876 1434
Mechado de Assis, 867 | 96015-000
Pelotas | Rio Grande do Sul | Brasil
info@sidarossidoro.com.br
www.sidarossidoro.com.br

GOVERNO FEDERAL
IPHAN
Ministério da Cultura
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

Juruema de Sousa Machado
Presidente do IPHAN

Eduardo Hahn
Superintendente do IPHAN/RS

Ana Maria Beltrami
Coordenador Técnico do IPHAN/RS

Cristina Thorné Pibernat
Fiscal de Contrato do IPHAN/RS

BEM IMÓVEL:
THEATRO SETE DE ABRIL
Endereço: Pç. Cel. Osório, 160 e R. Quinze de Novembro, 560A - Pelotas/RS
Proprietário: PREFEITURA MUNICIPAL DE PELOTAS / RS

Nº do Tombo: 648-T-61
Data: 11/07/1972
Livro Arq. Etn. Pais: 438-A
Livro Histórico: 1
Livro das Belas Artes: 561-A

OBJETO:
CONCLUSÃO DO PROJETO EXECUTIVO DE RESTAURAÇÃO
THEATRO SETE DE ABRIL E ANEXO ADMIN.

ARQUIVO: 17A-ELE-PE-701-R01.dwg

DESENHISTA: FRANCISCO

DATA: 03/06/2015

CONTEÚDO DA PRANCHA:
SPDA
PLANTA BAIXA - COBERTURA

ESCALA: 1/75

ELÉTRICA - ETAPA PE

PROF. RESP. TÉCNICO:
ENG. MARCOS SCHNEIDER
CREA-RS 35213
ART 7637704

COORD. DE PROJETOS:
ARQ ANTONELA PETRUCCI SOLE
CAU A 41813-7

25/28

Plotado em: 25/10/16 17A-ELE-PE-701-R00.DWG